

Liceo scientifico Leon Battista Alberti
Programma di matematica
Classe IIIC A.S. 2017-2018
Prof. Innocenzo Donati

Capitolo 1 Equazioni e disequazioni

- 1) Disequazioni e principi di equivalenza
- 2) Disequazioni di primo grado
- 3) Disequazioni di secondo grado
- 4) Disequazioni di grado superiore al secondo
- 5) Disequazioni fratte
- 6) Sistemi di disequazioni
- 7) Equazioni e disequazioni con valori assoluti
- 8) Equazioni e disequazioni irrazionali
- 9) In sintesi
- 10) Esempi ed esercizi

Capitolo 4 Piano cartesiano e retta

- 1) Coordinate nel piano. Lunghezza di un segmento
- 2) Punto medio di un segmento, baricentro di un triangolo
- 3) Rette nel piano cartesiano
- 4) Rette parallele e rette perpendicolari
- 5) Distanza di un punto da una retta
- 6) Luoghi geometrici e retta
- 7) Fasci di rette
- 8) In sintesi
- 9) Esempi ed esercizi

Capitolo 5 Parabola

- 1) Parabola e sua equazione
- 2) Parabola con asse parallelo all'asse delle x
- 3) Rette e parabole
- 4) Determinare l'equazione di una parabola
- 5) In sintesi
- 6) Esempi ed esercizi

Capitolo 6 Circonferenza

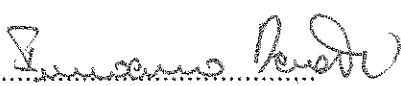
- 1) Circonferenza e sua equazione
- 2) Rette e circonferenze
- 3) Determinare l'equazione di una circonferenza
- 4) Posizione di due circonferenze
- 5) In sintesi
- 6) Esempi ed esercizi

Capitolo 7 Ellisse

- 1) Ellisse e sua equazione
- 2) Ellisse e rette
- 3) Determinare l'equazione di un'ellisse
- 4) In sintesi
- 5) Esempi ed esercizi

Il programma scolastico fa riferimento al libro di testo:
Bergamini, Barozzi, Trifone
Matematica blu 2.0 volume 3 seconda edizione con tutor.

Napoli

Il docente.....

Alunno.....

Alunno.....

Alunno.....

Alunno.....

LICEO SCIENTIFICO STATALE L. B. ALBERTI NAPOLI

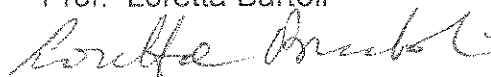
PROGRAMMA DI RELIGIONE anno scolastico 2017 / 2018 CLASSE: 3C

1. Studio biblico: generi letterari, autori, esperienza storica e spirituale, il contesto redazionale di un brano biblico. (introd. gen.)
2. Il rapporto tra la scienza e la religione nella storia e nel pensiero contemporaneo. (introd, generale).
3. La Bioetica : la protezione e la dignità della vita. Questioni varie.
4. Le tradizioni religiose e popolari del Natale e della Pasqua.
5. Alcune problematiche di attualità legate al rispetto dell'ambiente, e all'emergenza rifiuti della nostra Regione.
6. Testimonianze d'arte nella Religione; il patrimonio culturale come memoria di un vissuto e di una fede religiosa (scelta di un'opera d'arte: una scultura, una cattedrale, un dipinto, un sito).
7. La vita nella società e la personalità dell'uomo alla luce dei valori cristiani e confronto con la cultura emergente: la legalità, la famiglia, gli affetti, la coscienza morale, la solidarietà, i diritti fondamentali dell'uomo.
8. Solidarietà e volontariato sul nostro territorio: quale realtà. Una valutazione ed una soluzione per affrontare il problema delle "diversità" di ogni genere presenti nella nostra società. L'amicizia e l'amore nell'attuale società. I giovani e la vita in famiglia: la strada per capirsi meglio e per superare le crisi e le incomprensioni.
9. Il valore della pace e della solidarietà: convivenza con le altre religioni: Islam/Cristianesimo/Ebraismo. Situazioni di attualità ;
10. Gesù Cristo e i suoi insegnamenti, riguardo il comportamento verso il prossimo ,nell'analisi generale di un Vangelo scelto (Mt. Lc. Mc. Gv.);
11. Napoli e il rapporto con la religione: le manifestazioni più sentite e le tradizioni popolari ; scelta di un luogo religioso napoletano o chiesa e analisi sul posto, con relazione della sua storia, descrizione di oggetti e opere osservate in esso .

STRUMENTI DI LAVORO ED ATTIVITA':

lezioni frontali, libro di testo e giornale, consultazione di siti internet culturali ed educativi utili per il lavoro di ricerca e di aggiornamento, audiovisivi, attività interdisciplinari, elaborazione finale di tesina di un argomento scelto dai "percorsi" proposti agli studenti o su tematica concordata.

Prof. Loretta Bartoli



LICEO SCIENTIFICO "L.B.ALBERTI"

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE FISICA

CLASSE 3C ANNO SCOLASTICO 2017/18

Attività individuali a corpo libero

- ▲ Esercizi di potenziamento muscolare
- ▲ Esercizi di mobilizzazione articolare
- ▲ Esercizi di stretching
- ▲ Esercizi di potenziamento della funzione respiratoria
- ▲ Esercizi di potenziamento della funzione cardio-circolatoria
- ▲ Esercizi di potenziamento della funzione oculo-manuale
- ▲ Esercizi di potenziamento delle capacità neuromuscolari: resistenza, forza, velocità, coordinazione, equilibrio

Giochi di squadra

Pallavolo: fondamentali individuali (battuta, palleggio, bagher, schiacciata, muro)

Pallavolo: fondamentali di squadra in attacco (tre tocchi di squadra, copertura d'attacco) ed in difesa (ricezione a W)

Pallacanestro: fondamentali individuali (palleggio, passaggi, tiro piazzato, tiro in corsa, terzo tempo, arresto in un tempo, arresto in due tempi, cambio di mano cambio di direzione posizione di difesa, scivolamento)

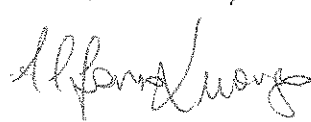
Pallacanestro: fondamentali di squadra in attacco (dai e vai, dai e cambia, dai e segui) ed in difesa (difesa a uomo)

Tennis tavolo

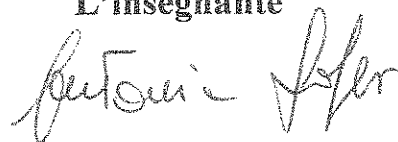
Regolamento, servizio, smash, diritto, rovescio

Napoli 07/06/2018

Gli alunni

L'insegnante



Programma di Storia

III C

Docente : Veronica Trisciuglio

**Testo utilizzato: Giardina – Sabbatucci - Vidotto ,*Prospettive della Storia*,
Editori Laterza**

- **Economia e società intorno all'anno mille**
 - La svolta dell'anno Mille
 - La trasformazione degli spazi: campagna e città
- **Le monarchie feudali e le crociate: l'espansione dell'Occidente**
 - Il feudalesimo
 - Le prime monarchie feudali: gli stati normanni e il Regno di Francia
 - Le monarchie iberiche e la *reconquista*
 - Sovrani e cavalieri al servizio della Chiesa contro gli "infedeli":
le crociate
- **La rinascita urbana e lo sviluppo della civiltà comunale**
 - La rinascita economica e politica della vita urbana
 - L'esperienza comunale italiana
 - Lo scontro tra i comuni italiani e Federico Barbarossa
 - L'evoluzione sociale e politica dei comuni
 - La vita nelle città del Basso Medioevo
- **I progetti universalistici di Chiesa e Impero nel Basso Medioevo**
 - La lotta per le investiture
 - Innocenzo III e il sogno della teocrazia
 - Esigenze di riforma della Chiesa e movimenti ereticali
 - La nascita degli ordini mendicanti
 - Il progetto imperiale di Federico II
- **Le trasformazioni agricole e commerciali dell'Europa tra il XII e il XIV secolo**
 - Il sistema agricolo tra il XIII e il XIV secolo
 - L'espansione delle attività commerciali
 - Alle origini del capitalismo: la rivoluzione commerciale e finanziaria

- **La crisi del trecento: carestia, peste e rivolte sociali**

- La peste in cammino
- Le reazioni della popolazione alla peste
- Le trasformazioni del mondo agricolo
- Le tensioni sociali della seconda metà del Trecento

- **La crisi dei poteri universali : chiesa e impero nel Trecento**

- La crisi dell'universalismo papale
- Dalla "cattività" avignonese allo scisma d'Occidente
- La crisi dell'Impero e il rafforzamento dei nuovi regni

- **L'Italia tra signorie e Stati regionali**

- L'indebolimento del potere imperiale: la nascita delle signorie
- Dalle signorie agli Stati regionali
- Gli Stati regionali: Milano e Venezia
- Gli Stati regionali: Firenze, Roma, Napoli

- **La nascita delle monarchie nazionali europee**

- La formazione delle monarchie nazionali in Francia e Inghilterra
- La Guerra dei cent'anni e la Guerra delle due rose in Inghilterra
- I regni dell'Europa nord-orientale e la fine dell'Impero bizantino
- Il 1492 : la nascita della monarchia spagnola e la fine del Medioevo

- **L'età dell'umanesimo e del rinascimento: l'uomo al centro del mondo**

- Il rinnovamento culturale e artistico

- **La scoperta e la conquista dei Nuovi mondi**

- L'espansione portoghese
- Cristoforo Colombo e la scoperta del Nuovo mondo
- Le civiltà indigene del Nuovo mondo
- La nascita e l'organizzazione dell'Impero coloniale spagnolo
- La divisione dei domini iberici e le nuove esplorazioni

- **Dopo la conquista :colonizzazione, evangelizzazione , scambi**

- Il Nuovo mondo dopo la conquista
- Il dibattito sugli indios
- Tra Europa e America: popoli, cibi e virus in movimento

- **L' Europa e le guerre per l'egemonia durante il regno di Carlo V**

- Le monarchie europee agli inizi del Cinquecento
- La prima fase delle guerre d'Italia
- Carlo V e la seconda fase delle guerre d'Italia
- Solimano il Magnifico: un terribile avversario per Carlo V

- **Riforma protestante e Controriforma: la divisione religiosa dell'Europa**

- La Riforma luterana
- La ascita di diverse confessioni riformate in Germania e in Svizzera
- La nascita della Chiesa riformata inglese
- La risposta della Chiesa alla Riforma: la Controriforma

- **La Spagna, le Province Unite e l'Inghilterra durante il regno di Filippo II**

- L'organizzazione dell'immenso impero di Filippo II
- L'offensiva di Filippo II contro i Paesi Bassi e l'Inghilterra

- **Inghilterra e Francia tra politica e religione**

- Il lungo regno di Elisabetta I d'Inghilterra
- La Francia nell'età delle guerre di religione

- **La società europea di Antico Regime**

- Le caratteristiche della popolazione europea del Cinquecento

- **La prima metà del seicento tra rivoluzione scientifica e controriforma**

- La rivoluzione scientifica
- Lo scontro tra la nuova scienza e la Chiesa della Controriforma
- Il ristagno demografico ed economico

- **Le vicende europee durante la Guerra dei trent'anni**

- Le difficoltà politiche di Spagna, Francia e Inghilterra agli inizi del Seicento
- Le conseguenze della crisi dell'Impero spagnolo
- L'ascesa della potenza olandese
- Il Regno di Francia : i primi ministri Richelieu e Mazzarino
- La Guerra dei trent'anni (1618- 1648)

Napoli, 07/06/2018

Veronica Tringali

GCC ACONNI

Comodo Basetta
Angela Samelli



Liceo Scientifico Statale
"Leon Battista Alberti"
Napoli

PROGRAMMA LINGUA E LETTERATURA INGLESE
CLASSE III sez. C – anno scolastico 2017/2018
Prof. Valeria Sidonio

LIBRO DI TESTO: ONLY CONNECT... NEW DIRECTIONS EDIZIONE BLU,
MULTIMEDIALE. VOL.1 DI MARINA SPIAZZI E MARINA TAVELLA. CASA EDITRICE
ZANICHELLI

THE ORIGINS AND THE MIDDLE AGES

Introduction: Saxon, Viking and Roman place names

1. The Historical and Social Context

1.1 The first invasions

Dossier: Stonehenge

The Historical and Social Context

- 1.2 The Anglo-Saxons and the Vikings
- 1.3 The Norman conquest and feudalism
- 1.4 The Plantagenet dynasty
- 1.5 Social changes in the 14th century

The World Picture

1.6 The abstract made concrete

FROM THE RENAISSANCE TO THE RESTORATION

Introduction: The Tudors and the Stuarts

The Historical and Social Context

2.1 The Tudor dynasty

2.2 The Reformation

2.3 The beginning of the Stuart dynasty

2.4 Tudor and early Stuart society

The Literary Context

2.9 From celebration to introspection

2.10 The sonnet

2.12 The development of drama

2.13 The world of theatre

Authors and texts

2.14 William Shakespeare

t.7 Shall I Compare Thee

2.15 Shakespeare the dramatist

Romeo and Juliet

t.11 The balcony scene

The Merchant of Venice

t.14 I'm a Jew

Othello

t.17 Iago's jealousy

Macbeth

t.20 Duncan's murder

Analisi, recensione e commento dei film visionati nel progetto cineforum in lingua inglese:

- Victoria e Abdul
- Hidden Figures
- Moonlight
- The circle

Ripasso argomenti di grammatica svolti durante il biennio:

- Articoli determinativi ed indeterminativi
- Tutti i futuri
- Tutti i passati
- Tutti i presenti
- If Clauses
- Forma passiva e discorso indiretto

Napoli, 30.05.20018

Gli alunni

Alexis Longobardi
Luigi Filippini
Eugenio De

Il docente

Alvin Lora

Prof. Marina Brandi

Moduli di recupero morfo-sintattici, svolti nel corso dell'intero anno scolastico:

I participi; l'ablativo assoluto; le proposizioni infinitive; la proposizione finale, la proposizione consecutiva; le perifrastiche attiva e passiva; il gerundio e il gerundivo; il verbo *videor*: costruzioni personale ed impersonale; le interrogative diretta e indiretta.

Letteratura latina:

Dalle origini all'età di Silla:
le coordinate storiche, il clima culturale.
La nascita dell'alfabeto.

Gli esempi epigrafici più antichi, i *Carmina*, la sfera della politica e del diritto.
Il linguaggio del divertimento e della festa: il teatro.

Le conseguenze culturali dell'ellenizzazione, la nascita della letteratura latina, le ragioni del primato dell'epica.

Il teatro in Grecia: tragedia e commedia.
Il teatro a Roma: la commedia e la tragedia.

Plauto: Il prologo dell'*Asinaria* (in italiano)

Tito Maccio Plauto: la vita, le opere.

Le parti della commedia, struttura e temi, i personaggi e le loro relazioni.

Il servo nella commedia plautina.

Lingua, stile, metrica.

*Lettura e analisi: Il prologo del *Miles gloriosus* (in italiano); Il soldato spaccone e il parassita 1-78 (in italiano).*

La nascita della storiografia.

Il circolo degli Scipioni e l'idea di *humanitas*.

Publio Terenzio Afro

La vita e le opere.

I prologhi di Terenzio, la contaminatio.

Temi e contenuti del teatro.

Realismo e approfondimento psicologico dei personaggi.

Lingua, stile e metrica.

Lettura e analisi: Il secondo prologo dell'Hecyra 9-57: La visione di un padre liberale, Adelphoe 26-77 (i brani in italiano).

La satira e Gaio Lucilio

La vita, le satire, lingua e stile.

Lettura e analisi: L'individualità del poeta 627-628 Terzaghi-Mariotti; Una cosa è il mito, un'altra la realtà, 570-576 Terzaghi-Mariotti; Riflessione gnomica sulla virtus 1140-1152 Terzaghi-Mariotti

Le problematiche economico-sociali: Mario e Silla.

Il clima culturale: i circoli, atticismo ed arianesimo.

Il tramonto della repubblica: Cesare. Le conseguenze sociali.

Il clima culturale: lo stoicismo, l'epicureismo ed altre correnti culturali.

La retorica nel I sec. a.C.

Tito Lucrezio Caro

La vita. Il De rerum natura: poema didascalico.

Lucrezio poeta e filosofo: la polemica contro la tradizione religiosa, materialismo e meccanicismo.

Nullità della morte. La specificità dell'epicureismo latino.

Lingua e stile.

Lettura e analisi: Il proemio e l'invocazione a Venere 1, 1-30; Elogio di Epicuro 3, 1-30 (in italiano); Il sacrificio di Ifigenia 1, 80-101 (in italiano)

La rivoluzione neoterica. Gaio Valerio Catullo.

La vita. Il liber di Catullo, temi e modelli della poesia catulliana.

Amicizia e affetti familiari.

La res publica vista da Catullo.

Lingua, stile e metrica.

Lettura e analisi: carme 1, carme 5, carme 87, carme 8, carme 72, carme 85.

Gaio Giulio Cesare

La vita, l'inizio della carriera politica, guerra civile – dittatura e morte. Le opere minori, Il Corpus Caesarianum. Il De bello Gallico.

Lettura e analisi: De bello Gallico 6,11; De bello Gallico 6,14, De bello gallico 7, 77 (in italiano), De bello civili 3, 104.

Gaio Sallustio Crispo.

La vita, le opere, De coniuratione Catilinae, Bellum Iugurthinum, lingua e stile.

Lettura e analisi: De coniuratione Catilinae 5, 15; 20; Bellum Iugurthinum 6, 7 (tutti i brani in italiano)

Gli alunni

Luigi Costello
Alejo Lombardi

La docente

Dr. Brandi

LICEO SCIENTIFICO STATALE

“ Leon Battista Alberti” Napoli

Programma di letteratura italiana

Anno scolastico 2017/2018

Classe III C

Prof. Alessandra Ruggiero

Libro di testo: C. Bologna, P. Rocchi, *FRESCA ROSA NOVELLA* Loescher

DAL MONDO ANTICO ALLA CULTURA VOLGARE

LA LETTERATURA DELLE ORIGINI.

Alle radici della cultura europea: il Medioevo

La mentalità medievale

Lingua e cultura nell'Europa romanza

La civiltà dei Comuni

LO STIL NOVO

GUIDO GUINIZZELLI, PADRE DELLA NUOVA POESIA.

LETTURA ED ANALISI DI:

Al cor gentile rempaira sempre amore

Io voglio del ver la mia donna laudare

GUIDO CAVALCANTI

IL POETA FILOSOFO. LA CONCEZIONE DELL'AMORE.

LETTURA ED ANALISI DELLE SEGUENTI POESIE:

Chi e' questa che vien, ch'ogn'om la mira

Voi che per li occhi mi passaste 'l core

Perch'io no spero di tornar giammai.

I POETI COMICI REALISTICI

CECCO ANGIOLIERI

. LETTURA ED ANALISI DI:

S'i' fosse fuoco, arderei 'l mondo

DANTE ALIGHIERI

La vita. Il pensiero e la poetica. La produzione in versi e in prosa

Le Rime

. LETTURA ED ANALISI DI

Guido, io vorrei che tu, Lapo ed io...

La Vita nova.

LETTURA ED ANALISI DEI SEGUENTI CAPITOLI:

Il primo incontro con Beatrice

Il primo saluto di Beatrice,

Tanto gentile e tanto onesta pare.

IL Convivio

. LETTURA ED ANALISI DEL SEGUENTE PASSO:

I quattro sensi delle scritture

Il de vulgari eloquentia

La monarchia.

LETTURA ED ANALISI DEL SEGUENTE PASSO:

Felicità terrena e felicità celeste.

La Commedia

Genesi, materia e struttura della *Commedia*; la *Commedia*, poema allegorico;
la riflessione politica e morale; lingua e stile

Lettura, analisi e commento dei seguenti canti:

I-II-III-V-VI-X-XIII-XVI-XXXIII

IL TEMPO DI PETRARCA E DI BOCCACCIO : L'AUTUNNO DEL MEDIOEVO

IL CONTESTO STORICO

FRANCESCO PETRARCA

La vita e l'opera .Il pensiero e la poetica

Il Canzoniere

Il primo "libro" della nostra tradizione lirica .I temi del Canzoniere .La metrica, lo stile e la lingua. La fortuna.

Lettura e analisi testuale di

- *Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono*
- *Movesi il vecchierel canuto et bianco*
- *Erano i capei d'oro a l'aura sparsi*
- *Solo et pensoso i più deserti campi*
- *Chiare, fresche et dolci acque*
- *La vita fugge e non s'arresta un'ora*

- *Padre del ciel, dopo i perduti giorni*

GLI EPISTOLARI

- *L'ascensione al monte Ventoso (Familiares)*

Le opere in latino

Il *Secretum*

Dal *Secretum*:

- *L'amore per Laura sotto accusa*

I Trionfi

GIOVANNI BOCCACCIO

La vita

Lo sperimentalismo napoletano: il *Filocolo*, il *Filostrato*, il *Teseida*, la *Caccia di Diana*

Lo sperimentalismo fiorentino: il *Ninfale d'Ameto*, l'*Amorosa Visione*, l'*Elegia di Madonna Fiammetta*

IL DECAMERON

La composizione: datazione, titolo, storia del testo, struttura generale

Il Proemio e l'introduzione alla prima giornata

Dal *Decameron*:

- *Ser Ciappelletto*
- *Andreuccio da Perugia*
- *Lisabetta da Messina*

- *Nastagio degli Onesti*
- *Federigo degli Alberighi*
- *Chichibio e la gru*
- *Frate Cipolla*

L'UMANESIMO

I concetti di Umanesimo e Rinascimento, il problema della periodizzazione, i tempi e i luoghi. Le corti e l'organizzazione della cultura. La scrittura umanistica. L'invenzione della stampa e le sue conseguenze. La concezione umanistica del mondo, la rivalutazione del corpo umano e della dignità dell'uomo. La situazione della lingua: la prevalenza del latino, la successiva ripresa del volgare.

Pico della Mirandola

Dall'orazione *De hominis dignitate*

- *La dignità dell'uomo*

Lorenzo Valla: La falsa donazione di Costantino

L'edonismo nella cultura umanistica:

Lorenzo de' Medici

Dai *Canti carnacialeschi*:

- *Trionfo di Bacco e Arianna*

Angelo Poliziano

Dalle *Canzoni a ballo*:

- *Ben venga maggio*

Le *Stanze per la giostra*:

- *L'apparizione di Simonetta*

L' Umanesimo nel Sud e a Napoli

Jacopo Sannazaro e il romanzo pastorale: *L' Arcadia*

Giovanni Pontano: L'Accademia pontaniana

Le principali corti umanistico – rinascimentali: Ferrara, Mantova, Urbino,
Firenze

Leon Battista Alberti e Leonardo da Vinci

Baldassarre Castiglione, Il Cortegiano : "Grazia e sprezzatura"

Monsignor Giovanni Della Casa, Il Galateo

Matteo Maria Boiardo

L'Orlando innamorato

LA QUESTIONE SULLA LINGUA:

Pietro Bembo e Le Prose della volgar lingua

Napoli, 8 giugno 2018

Il Docente

Prof. *Alessandro Ruggiero*

Gli alunni

Luigi Costaro

Alexis Longobardi

LICEO SCIENTIFICO "L.B. ALBERTI"
NAPOLI

Programma di Fisica

Anno scolastico: 2017/2018 Classe: III – Sezione: C - Libri di testo: L'Amaldi per i licei scientifici. blu vol. I seconda edizione – Autore: Ugo Amaldi - Editore: Zanichelli.
Docente: prof. MARSICANO GIOVANNI.

RICHIAMI e COMPLETAMENTO di ALCUNI FONDAMENTI di MECCANICA.

I moti.

- Il moto rettilineo uniforme: la legge che regola il moto, grafici spazio-tempo e velocità-tempo.
- Il moto rettilineo uniformemente accelerato: le leggi che regolano il moto, grafici spazio-tempo e velocità-tempo.
- Il moto circolare uniforme: il periodo, la frequenza, la velocità periferica e la velocità angolare, accelerazione centripeta e la forza centripeta.
- Il moto armonico: la legge oraria del moto, la velocità e l'accelerazione e le loro leggi.
- La caduta libera dei corpi: la legge oraria, grafici spazio-tempo e velocità-tempo.
- Applicazioni.

Il moto parabolico.

- Moto di un proiettile con velocità iniziale orizzontale: la composizione dei moti, il tempo di volo, la velocità, l'equazione della traiettoria, la gittata.
- Moto di un proiettile con velocità iniziale obliqua. Il tempo di volo, l'equazione della traiettoria, la gittata, la gittata massima.
- Applicazioni.

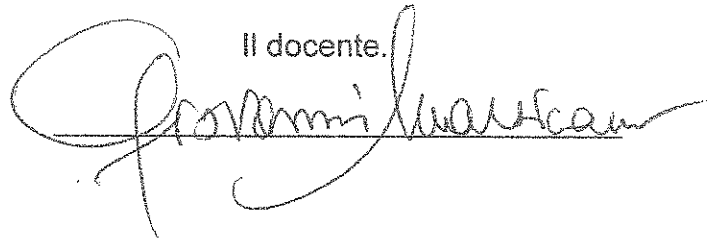
Il lavoro e l'energia.

- Il lavoro di una forza costante e variabile.
- La potenza.
- L'energia cinetica: il teorema dell'energia cinetica.
- Forze conservative e forze non conservative: la forza-peso e la forza di attrito radente e il lavoro compiuto da tale forze.
- L'energia potenziale: la definizione generale dell'energia potenziale.
- L'energia meccanica: il principio di conservazione dell'energia meccanica.
- Applicazioni.

La quantità di moto e il momento angolare (momento della quantità di moto).

- La quantità di moto di un sistema.
- L'impulso di una forza e la variazione della quantità di moto.
- La conservazione della quantità di moto.
- Gli urti lungo una retta: elastico, anelastico e completamente anelastico.
- Gli urti obliqui.

Il docente.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Giovanni Luca", written over a horizontal line.

L.S.S." Alberti" Napoli

Programma di Scienze a.s.2017/2018 Prof.ssa De Angelis Pina Classe III sez.C

Testi adottati:

Biologia Sadava "La nuova biologia blu plus" genetica DNA evoluzione Zanichelli

Chimica: Valitutti "Chimica concetti e modelli. Dalla struttura atomica alle soluzioni" Zanichelli;

Scienze della Terra : Lupia Parotto " il globo terrestre e la sua evoluzione" Zanichelli

Contenuti – Unità Modulari

BIOLOGIA

MODULO 1 Mendel. I modelli di ereditarietà

U.D.1 Le leggi di Mendel. Conseguenze

U.D. 2 Interazione degli alleli e dei geni. Rapporti tra geni e cromosomi.

Determinazione del sesso. Ereditarietà legata al sesso.

MODULO 2 L'Evoluzione degli esseri viventi

U.D. 1 Le prime teorie evolutive

U.D. 2 Darwin e la nascita dell'evoluzionismo moderno

U.D. 3 Come ha avuto origine la vita

CHIMICA

MODULO 1 Classificazione e nomenclatura dei composti inorganici

U.D. 1 Valenza e numero di ossidazione

U.D. 2 Leggere e scrivere le formule

U.D. 3 Classificazione dei composti inorganici

U.D. 4 Proprietà e nomenclatura dei composti binari

U.D. 5 Proprietà e nomenclatura dei composti ternari

U.D. 5 La mole ed i calcoli con le moli

SCIENZE DELLA TERRA

MODULO 1 La Litosfera

U.D. 1 Minerali e rocce

U.D. 2 I fenomeni vulcanici

La docente