



15 MAG 2018

Prot. 1917/05

**LICEO SCIENTIFICO STATALE
«LEON BATTISTA ALBERTI»**

80128 NAPOLI Via della Pigna, 178 – Tel.: 0815609293 Fax: 0815609328

naps08000b@istruzione.it www.liceoalbertinapoli.it

ANNO SCOLASTICO 2017/2018

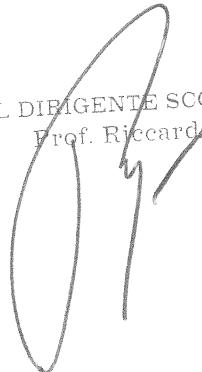
DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

Consiglio della classe V Sez. F

DOCENTI	DISCIPLINE	FIRME
1. Prof. Loretta BARTOLI	Religione	
2. Prof. Adriana GARGIULO	Italiano – Latino	
3. Prof. Anna GRECO	Lingua straniera: Inglese	
4. Prof. Ciro FIORENTINO	Storia e Filosofia	
5. Prof. Claudio BUCCIARELLI	Matematica	
6. Prof. Anna Maria CAPUTO	Fisica	
7. Prof. Anna FERRAJOLO	Scienze Naturali	
8. Prof. Lucia GANGHERI	Disegno e Storia dell'Arte	
9. Prof. Giuseppe BORDONI	Scienze motorie	

COORDINATORE: Prof. CLAUDIO BUCCIARELLI

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Riccardo Gull



Profilo della classe

La classe V F risulta composta da 19 alunni, 13 maschi e 6 femmine, di livello culturale omogeneo, tutti provenienti dalla IV dello stesso corso.

Durante il secondo biennio e nell'ultimo anno si sono registrate le seguenti interruzioni della continuità didattica:

- Disegno e Storia dell'Arte: dal terzo al quarto anno .
- Educazione fisica: dal terzo al quinto anno.
- Fisica dal terzo al quarto anno.
- Matematica: dal terzo al quinto anno.
- Filosofia: dal quarto al quinto anno.
- Storia: dal terzo al quinto anno.
- Latino e Italiano: dal terzo al quarto anno.
- Scienze naturali: dal quarto al quinto anno.

Nel corso degli anni tutti i docenti hanno collaborato attivamente nel perseguimento degli obiettivi formativi e, nonostante la discontinuità dell'azione didattica, nell'arco del triennio, si è sviluppato un costante e proficuo dialogo educativo, teso al raggiungimento degli obiettivi cognitivi e comportamentali. Tali interruzioni, tuttavia, hanno costretto gli allievi ad adattarsi a metodologie diverse e, in alcuni casi, hanno limitato lo svolgimento dei programmi.

All'inizio del secondo biennio le conoscenze di base risultavano nel complesso di livello adeguato alla classe di appartenenza sia sotto il profilo qualitativo che quantitativo. Durante il secondo biennio e in particolare in questo anno scolastico gli alunni si sono mostrati nel complesso corretti e responsabili e hanno raggiunto un adeguato livello di socializzazione e di autocontrollo.

La programmazione didattica ha mirato nel corso del secondo biennio a ridurre limiti e carenze di alcuni allievi, con interventi mirati, e a potenziare quelle individualità che mostravano maggior interesse e maggior attitudine allo studio. Nel corso del secondo biennio e durante il quinto anno la classe, fatta eccezione per un gruppo di allievi che ha fatto registrare, una frequenza non sempre regolare e uno studio non sempre costante e adeguato, ha mostrato una sufficiente sensibilità verso i problemi sociali e apertura al dialogo educativo. Alcuni alunni si sono distinti per buone capacità, supportate da un lavoro serio e costante, che ha consentito loro di raggiungere discreti risultati, altri nelle diverse attività svolte, si sono impegnati nei limiti delle proprie potenzialità.

In definitiva alcuni allievi evidenziano una maturazione complessiva pienamente soddisfacente, una padronanza completa e consapevole dei contenuti disciplinari, competenze specifiche e capacità espressive; gli altri, nella maggior parte dei casi, presentano un grado di preparazione e un'autonomia di giudizio adeguati al sostenimento dell'Esame di Stato.

I rapporti con i rappresentanti di classe e con le famiglie sono stati costanti.

Il calendario scolastico è stato regolare, fatta eccezione per la pausa elettorale nel mese di marzo 2018 e per la sospensione delle attività didattiche decretata con ordinanza del Sindaco per avverse condizioni meteorologiche.

Sono state prese in considerazione le indicazioni per la programmazione dipartimentale che prevedevano attività quali: cineforum in lingua inglese, incontri con autori (narrativa e poesia), eventi culturali (giornata per la legalità, giornata della memoria), campionati sportivi studenteschi di pallavolo.

Una particolare rilevanza hanno avuto il progetto "Newsletter dell'Istituto" e la visita al CERN di Ginevra, cui hanno partecipato un buon numero di allievi. Con il progetto "Newsletter dell'Istituto", che ha visto la collaborazione del Dott. Paolo Barbuto, giornalista de "IL MATTINO" di Napoli, i partecipanti hanno pubblicato on-line "IL NUOVO LEON", il nuovo numero del giornale dell'Istituto ed hanno inoltre realizzato una raccolta di testi narrativi composti dagli stessi allievi della redazione. Un altro gruppo di studenti, particolarmente meritevole per i brillanti risultati ottenuti in matematica e fisica, ha partecipato alla visita al "CERN" di Ginevra, nel mese di febbraio 2018. Questa è stata un'esperienza davvero esaltante per i partecipanti e, per alcuni di loro, si

dimosterà probabilmente decisiva per la futura scelta degli studi universitari.

-CLIL-

Non è stato attivato alcun percorso CLIL in quanto, all'interno del Consiglio di classe, non si rileva la presenza di alcun docente di discipline non linguistiche che possieda una certificazione europea che lo metta in grado di svolgere lezioni in lingua inglese.

-Alternanza Scuola Lavoro-

Il progetto triennale di Alternanza Scuola Lavoro "*In job in science*" ha avuto come obiettivo quello di formare esperti in:

- strumentazione scientifica con competenza nel campo della musealizzazione delle collezioni storiche e tecnologiche.
- operatore culturale e tecnico di strumentazione scientifica laboratoriale

Il progetto è stato incentrato sul recupero della strumentazione del laboratorio di fisica e la redazione di schede di laboratorio per specifiche prove di laboratorio.

Studiando gli strumenti scientifici e usando gli stessi, gli allievi hanno compreso quali cambiamenti si sono verificati nel campo delle scienze fisiche e come questi hanno avuto origine soprattutto con riferimento all'evoluzione della tecnologia e delle sue applicazioni nel campo della ricerca scientifica ed ambientale.

La competenza tecnica sviluppata è stata inerente alla conoscenza della strumentazione fisica di laboratorio e alla possibilità di interfacciare gli strumenti antichi con la tecnologia informatica mediante schede ARDUINO opportunamente programmate.

Questa competenza è alla base delle capacità operative riferite proprio ad una nuova figura che si sta sviluppando in questi ultimi anni, finalizzata alla gestione di musei scientifici più in generale.

Le finalità sono state:

- attuare modalità di apprendimento flessibili e equivalenti sotto il profilo culturale ed educativo, rispetto agli esiti dei percorsi del secondo ciclo, che colleghino sistematicamente la formazione in aula con l'esperienza pratica;
- arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili nel mondo del lavoro;
- favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi, gli stili di apprendimento individuali;
- accrescere la motivazione allo studio;
- realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo del lavoro e della società civile;
- correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.

Gli obiettivi generali del progetto:

- favorire la maturazione e l'autonomia dello studente;
- favorire l'acquisizione di capacità relazionali;
- fornire elementi di orientamento professionale;
- integrare i saperi didattici con saperi operativi;
- acquisire elementi di conoscenza critica della complessa società contemporanea, essere in grado di progettare esperienze riferite al settore considerato;
- curare i rapporti con l'esterno in termini di qualità;
- saper collaborare con gli altri operatori del settore al fine di coordinare le attività;
- acquisire competenze disciplinari legate alla fisica ed alla storia della Scienza;
- conoscere il legame tra scienza e tecnologia.

Gli obiettivi specifici:

- attuare modalità di apprendimento che colleghino la formazione in aula con l'esperienza pratica;
- arricchire la formazione acquisita dagli studenti nei percorsi scolastici e formativi, con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro;
- favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali;
- promuovere il senso di responsabilità/rafforzare il rispetto delle regole;

I contenuti formativi:

- storia della Scienza;
- la programmazione Arduino;
- realizzazione di un progetto di Mostra Scientifica Interattiva;
- realizzazione di un percorso di Didattica della Fisica attraverso l'utilizzo delle attrezzature del Laboratorio di Fisica dell'Istituto

La metodologia:

E' stato adottato un modello che prevedeva l'analisi e lo studio di situazioni reali in contesto aziendale di progetti relativi alla diffusione ed alla valorizzazione della Cultura Scientifica e Tecnologica. Alcuni moduli operativi si sono tenuti presso il laboratorio scientifico dell'istituto e altri all'interno della mostra "Futuro Remoto" 2017.

Obiettivi generali

Conoscenze:

L'azione didattica ed educativa nei confronti degli studenti è stata volta a :

- promuovere negli allievi, oltre le conoscenze previste dai programmi ministeriali, l'acquisizione di un metodo in ogni campo disciplinare e il raggiungimento di una cultura unitaria, nel superamento di ogni contrapposizione tra sapere umanistico e scientifico;
- sviluppare autonome capacità di giudizio e di rielaborazione personale;
- formare personalità responsabili, libere, rispettose degli altri, disponibili al confronto e al dialogo;
- educare alla legalità, al rispetto dell'ambiente naturale e culturale;
- promuovere la scoperta degli interessi e delle attitudini individuali per un proficuo orientamento relativo alle successive scelte nel campo degli studi e del lavoro;
- far acquisire il possesso dei linguaggi e delle abilità di comunicazione, a seconda dei contesti, dei contenuti, dei destinatari, della funzione della comunicazione stessa;
- promuovere capacità analitiche, sintetiche e di rielaborazione critica;
- sviluppare le capacità di trasferire abilità e conoscenze da contesti noti ad altri nuovi.

Competenze:

- Saper controllare l'organizzazione complessiva dei documenti matematici;
- Saper gestire il proprio bagaglio lessicale in lingua italiana e in lingua straniera sì da adeguarlo alle esigenze di comunicazione;
- Saper produrre testi scritti in italiano e in lingua straniera.
- Saper "leggere" un'opera d'arte, cogliendone i significati intrinseci e collocandola nel suo contesto storico;
- Saper gestire il proprio corpo finalizzandone i movimenti ai fini della salute fisica e del potenziamento delle sue attitudini.
- Saper collegare correnti e autori al contesto storico di appartenenza, saper approfondire i legami tra i fenomeni storici e le correnti di pensiero.
- Saper individuare i generi testuali funzionali alla comunicazione nei principali ambiti culturali, con particolare attenzione all'ambito scientifico e al linguaggio letterario.

Capacità:

- Saper leggere un testo, in lingua italiana, in latino, in inglese, cogliendone le potenzialità comunicative ed espressive;
- Saper comunicare utilizzando appropriati linguaggi, nel campo letterario, artistico, storico-filosofico sia in italiano che in inglese;
- Saper elaborare strategie e saper formulare ipotesi;
- Possedere capacità logico-interpretative;
- Saper organizzare il proprio lavoro con responsabilità e in modo autonomo;
- Saper lavorare in gruppo;
- Procedere al controllo e alla correzione del proprio lavoro.

Mezzi

Per il raggiungimento degli obiettivi prefissati, il consiglio di classe ha messo in atto diverse strategie e si è avvalso degli strumenti didattici di volta in volta ritenuti più idonei a consentire la piena attuazione del processo di insegnamento/apprendimento.

Pertanto, si è sempre privilegiata

- la centralità dello studente nel processo di insegnamento/apprendimento;
- la coerenza da parte dei docenti nella trasmissione dei messaggi agli studenti;
- l'alternanza di lezioni frontali e di lezioni dialogate e cooperative

Gli strumenti utilizzati per la realizzazione degli obiettivi previsti dalla programmazione sono i libri di testo, testi in fotocopia, riviste specializzate, gli appunti e le dispense, l'uso della multimedialità (PowerPoint, Ipertesti, CD Rom, film e documentari), la palestra, i laboratori, le visite guidate, la partecipazione a spettacoli teatrali e/o cinematografici.

Durante questo anno scolastico la classe ha svolto le seguenti attività:

- partecipazione al Convegno sulla legalità
- corso di potenziamento e recupero per la preparazione alla seconda prova scritta dell'Esame di Stato per un totale di 10 ore (svolgimento di quesiti e problemi relativi all'Esame di Stato e ripetizione di argomenti teorici);
- attività di orientamento formativo e informativo;
- cineforum in lingua inglese;
- visione di film di tema storico e di attualità
- partecipazione a spettacoli teatrali anche in lingua straniera
- viaggio di istruzione a Praga.

Le strategie metodologiche per il conseguimento degli obiettivi di cui sopra hanno comportato:

- Lezioni frontali
- Ricerche
- Dibattiti
- Lavori di gruppo
- Discussioni di verifica e d'apprendimento
- Consigli di letture personali con verifica nell'ambito di discussioni di gruppo
- Didattica breve

Modalità di verifica

I metodi di rilevazione del livello di preparazione globale raggiunto sono stati:

- Colloquio informale da posto, al fine di accertare il livello di preparazione in maniera continua e stimolare lo studio costante
- Colloquio formale alla cattedra, al fine di accertare in maniera più approfondita i livelli di preparazione, soprattutto dal punto di vista critico
- Prove oggettive strutturate e semi strutturate per accertare conoscenze essenziali e principi generali
- Prove scritte non strutturate : tema, relazione, saggio breve articolo di giornale, analisi testuale, traduzione, problemi
- Simulazione di due terze prove su modello: questionario a risposta breve (8 righe)
- Confronto formale nei consigli di classe e comparazione dei risultati e delle osservazioni dei singoli docenti e dei rappresentanti dei genitori e degli studenti.

Ciascun docente ha effettuato le verifiche all'interno della sua area disciplinare, nei modi e nei termini specificati nei piani di lavoro individuali.

Attraverso le verifiche si è misurato il raggiungimento, parziale o completo, degli obiettivi prefissati e dei risultati attesi.

La valutazione ha tenuto conto, nelle varie fasi, della frequenza, premessa fondamentale per il proficuo svolgimento delle attività didattiche; dell'interesse e della partecipazione, cioè delle motivazioni personali all'apprendimento e della capacità di integrarsi alle diverse attività didattiche; del metodo di studio, che è la capacità individuale di sistemare conoscenze acquisite; del comportamento, cioè della capacità di creare relazioni con i compagni e con gli insegnanti; delle conoscenze, competenze e delle capacità di volta in volta acquisite nelle singole discipline.

Simulazione della terza prova

Per la preparazione alla terza prova scritta dell'Esame di Stato, sono state svolte nel corso del quadrimestre due simulazioni della tipologia B (quesiti a risposta breve); sono state predisposti tre quesiti per ciascuna delle quattro discipline proposte.

La prima simulazione è stata effettuata il giorno 16/03/2018 e le discipline oggetto della prova sono state: Storia, Inglese, Scienze, Storia dell'Arte; la seconda è stata effettuata il giorno 07/05/2018 e le discipline oggetto della prova sono state: Filosofia, Inglese, Scienze, Storia dell'Arte. Di seguito la griglia di correzione e le due simulazioni.

Liceo scientifico statale "Leon Battista Alberti" di Napoli

Simulazione della terza prova scritta

Anno scolastico
2017/2018

Consiglio di classe Classe 5^a sez. F

Griglia di valutazione della terza prova

Parametri	Indicatori	Livelli
Rispetto delle consegne	Rispetta gli spazi previsti	1
	Non rispetta gli spazi previsti	0
Conoscenze	Articolate ed approfondite	5
	Aritcolate e corrette	4
	Lineari e corrette	3
	Parziali e/o non sempre corrette	2
	Lacunose	1
	Nulle	0
Organizzazione dei contenuti	Adeguate ed articolate	3
	Adeguate e lineare	2
	Parzialmente coerente	1
	Complessivamente incoerente	0
Linguaggio specifico	Ricco, corretto e adeguato	3
	Complessivamente corretto e adeguato	2
	Spesso scorretto e inadeguato	1
	Scorretto e inadeguato	0
Forma	Elegante, equilibrata e corretta	3
	Complessivamente corretta e adeguata	2
	Spesso inadeguata e scorretta	1
	Inadeguata e scorretta	0

Ad ogni singolo quesito si deve attribuire un punteggio che va da 0 a 15 punti, applicando la griglia di valutazione sopra esposta. Il voto finale risulterà calcolando la media del punteggio ottenuto per ognuno dei 12 quesiti e arrotondandola all'intero inferiore se presenta un decimale ≤ 4 e all'intero superiore se presenta un decimale ≥ 5

Liceo scientifico statale "Leon Battista Alberti" Anno scolastico 2017/2018 Quesiti di Storia per la 2ª simulazione della 3ª prova scritta della classe 5ª sez. F	
Cognome e nome:	1°, 2° e 3° quesito max. 6 righe

1) I bolscevichi, con la rivoluzione del febbraio 1917, assunsero un ruolo egemone nel governo provvisorio e si accinsero immediatamente alla costruzione del socialismo. Perché è sbagliata questa affermazione?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) In cosa consistettero le "tesi di aprile" di Lenin e quale fu la loro incidenza sulla situazione determinatasi in Russia dopo il febbraio del 1917?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3) Cosa si intende con l'espressione "comunismo di guerra"?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Valutazione del primo quesito			Data 16 marzo 2018
Valutazione del secondo quesito			
Valutazione del terzo quesito			

Liceo scientifico statale "Leon Battista Alberti"
Anno scolastico 2017/2018
Quesiti di **Scienze** per la 2ª simulazione della 3ª prova scritta della classe 5ª sez. F

Cognome e nome:

1º, 2º e 3º quesito max. 6 righe

1) Spiega brevemente cos'è l'effetto serra e per quale motivo si è intensificato negli ultimi decenni.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) Spiega quali proprietà dell'atomo di carbonio gli permettono di formare l'ampia varietà di composti organici.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3) Descrivi le differenze strutturali tra amido, glicogeno e cellulosa.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Valutazione del primo quesito			Data 16 marzo 2018
Valutazione del secondo quesito			
Valutazione del terzo quesito			

Liceo scientifico statale "Leon Battista Alberti"
Anno scolastico 2017/2018
Quesiti di **Inglese** per la 2ª simulazione della 3ª prova scritta della classe 5ª sez. F

Cognome e nome:

1°, 2° e 3° quesito max. 6 righe

1) When and what did the Chartist Movement demand?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) Illustrate the main stylistic innovations of the Modernist novel.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3) Why can "Dubliners" be regarded as a highly innovative work?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Valutazione del primo quesito			Data 16 marzo 2018
Valutazione del secondo quesito			
Valutazione del terzo quesito			

Liceo scientifico statale "Leon Battista Alberti" Anno scolastico 2017/2018 Quesiti di Storia dell'arte per la 2ª simulazione della 3ª prova scritta della classe 5ª sez. F	
Cognome e nome:	1°, 2° e 3° quesito max. 6 righe

1) Quali sono gli elementi che rivoluzionano le tecniche costruttive nel 1800?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) Illustra su quali principi si basa l'impressionismo.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3) Descrivi l'opera "La notte stellata", indicandone l'autore e il movimento artistico a cui appartiene.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Valutazione del primo quesito			Data 16 marzo 2018
Valutazione del secondo quesito			
Valutazione del terzo quesito			

Liceo scientifico statale "Leon Battista Alberti" Anno scolastico 2017/2018 Quesiti di Filosofia per la 2ª simulazione della 3ª prova scritta della classe 5ª sez. F	
Cognome e nome:	1°, 2° e 3° quesito max. 6 righe

1) Definisci il concetto di struttura in Marx.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) Da che cosa è determinata, secondo Marx, la dinamica storica che conduce al passaggio da una formazione economico-sociale ad un'altra?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3) Commenta brevemente le formule marxiane MDM e DMD'.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Valutazione del primo quesito			Data 7 maggio 2018
Valutazione del secondo quesito			
Valutazione del terzo quesito			

Liceo scientifico statale "Leon Battista Alberti"
Anno scolastico 2017/2018
Quesiti di **Scienze** per la 2ª simulazione della 3ª prova scritta della classe 5ª sez. F

Cognome e nome:

1°, 2° e 3° quesito max. 6 righe

4) Descrivi i tre tipi di margini di placca

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5) Descrivi la struttura della molecola di benzene

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6) Spiega quali funzioni svolgono i lipidi

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Valutazione del primo quesito			Data 7 maggio 2018
Valutazione del secondo quesito			
Valutazione del terzo quesito			

Liceo scientifico statale "Leon Battista Alberti"
Anno scolastico 2017/2018
Quesiti di **Inglese** per la 2ª simulazione della 3ª prova scritta della classe 5ª sez. F

Cognome e nome:

1°, 2° e 3° quesito max. 6 righe

1) Mention the main policies of Ms Thatcher's governments.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) The use of objective correlative in "the Great Gatsby": Symbols and their meanings.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3) Why is "Brave New World" often described as a "prophetic book"?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Valutazione del primo quesito			Data 7 maggio 2018
Valutazione del secondo quesito			
Valutazione del terzo quesito			

Liceo scientifico statale "Leon Battista Alberti" Anno scolastico 2017/2018 Quesiti di Storia dell'arte per la 2ª simulazione della 3ª prova scritta della classe 5ª sez. F	
Cognome e nome:	1°, 2° e 3° quesito max. 6 righe

1) l'alunno descriva l'opera , il movimento artistico e il nome dell'autore "La città che sale"

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) l'alunno illustri i principi su cui si sviluppa il movimento artistico del Cubismo.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3) Cosa è il Ready-mode?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Valutazione del primo quesito			Data 7 maggio 2018
Valutazione del secondo quesito			
Valutazione del terzo quesito			

Criteri di valutazione degli apprendimenti

Ai fini della valutazione, sono stati considerati elementi fondamentali la frequenza, l'impegno, la partecipazione, il progresso registrato rispetto ai livelli iniziali, accanto, naturalmente, al conseguimento degli obiettivi prefissati.

Questi ultimi sono quelli contenuti nel P.T.O.F. del liceo e di seguito riportati:

lo schema di questa pagina dà una chiara visione del processo valutativo. Per una corretta valutazione delle singole verifiche, è necessaria la massima integrazione tra competenze e capacità

Conoscenze	Competenze	Abilità/Capacità
Ottimo/Eccellente (9 – 10)		
Complete, approfondite, coordinate, contestualizzate	Opera con spiccato senso critico e pertinenti collegamenti interdisciplinari	Organizza in modo autonomo e completo i materiali di studio, con sicuro possesso di metodi e procedure.
Buono (8)		
Complete e approfondite	Opera con senso critico e interdisciplinarietà.	E' autonomo nella sintesi e risolve con metodo i problemi.
Discreto (7)		
Complete e a tratti approfondite.	Opera con ordine e qualche spunto critico.	E' autonomo nella sintesi e comprende i problemi.
Sufficiente (6)		
Complete ma non approfondite	Opera con ordine, ma senza originalità.	Effettua analisi e sintesi essenziali.
Non gravemente insufficiente (5)		
Superficiali.	Opera con metodo incostante e superficialità.	Effettua analisi e sintesi parziali ed imprecise.
Gravemente insufficiente (4)		
Frammentarie ed imprecise	Opera in modo acritico e con carente ordine logico.	Ha difficoltà nel sintetizzare e cogliere gli elementi di un problema.
Molto gravemente insufficiente (2-3)		
Nessuna conoscenza o poche/pochissime conoscenze	Evidenzia assenza di metodo e poca/pochissima operatività.	Ha gravi/gravissime difficoltà nel sintetizzare ed individuare un problema.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI

Indicatori	Giudizio	voto
▪ Rispetto (scrupoloso) del Regolamento di Istituto • Rispetto degli altri e dell'istituzione scolastica • Frequenza assidua o assenze sporadiche, rari ritardi e/o uscite anticipate • Puntuale e serio rispetto delle consegne scolastiche • Interesse e partecipazione propositiva alle lezioni ed alle attività della scuola • Ruolo propositivo all'interno della classe e ottima socializzazione • Nessun rapporto disciplinare individuale	OTTIMO ECCELLENTE <i>L'allievo ha un comportamento sempre esemplare e trainante per il gruppo nel quale opera e si mostra propositivo nelle diverse attività proposte dalla scuola. Buone le sue capacità di socializzazione e di relazione</i>	10/9
• Osservazione regolare delle norme fondamentali relative alla vita scolastica • Alcune assenze, ritardi e/o uscite anticipate • Rispetto delle consegne scolastiche • Discreta attenzione e partecipazione alle attività scolastiche • Correttezza nei rapporti interpersonali • Ruolo di collaborazione nel gruppo classe • Nessun rapporto disciplinare individuale	BUONO <i>L'allievo sa relazionarsi correttamente con le persone e con l'ambiente e svolge un ruolo di positiva collaborazione nel gruppo in cui opera</i>	8
• Episodi limitati e non gravi di mancato rispetto del regolamento di Istituto • Ricorrenti assenze, ritardi e/o uscite anticipate • Non sempre puntuale rispetto delle consegne scolastiche • Partecipazione all'attività didattica da sollecitare • Interesse selettivo • Rapporti sufficientemente collaborativi con gli altri	DISCRETO <i>L'allievo non presenta marcate difficoltà nella relazione con l'ambiente scolastico, ma deve essere sostenuto nelle motivazioni e nell'impegno</i>	7
• Episodi di mancato rispetto del regolamento di Istituto, anche soggetti a note e/o sanzioni disciplinari • Frequenti assenze e numerosi ritardi e/o uscite anticipate • Mancato rispetto delle consegne scolastiche • Scarsa partecipazione alle lezioni e/o disturbo dell'attività didattica • Disinteresse per alcune discipline • Rapporti problematici con gli altri	SUFFICIENTE <i>L'allievo evidenzia un comportamento non sempre rispettoso degli impegni e delle regole e mostra una debole volontà di miglioramento</i>	6
• Mancato rispetto del regolamento di Istituto • Gravi episodi che hanno dato luogo a sanzioni disciplinari • Numerose assenze e continui ritardi e/o uscite anticipate • Mancato rispetto delle consegne scolastiche • Continuo disturbo delle lezioni • Completo disinteresse per le attività didattiche • Comportamento scorretto nel rapporto con insegnanti e/o compagni • Funzione negativa nel gruppo classe	INSUFFICIENTE <i>L'allievo evidenzia un comportamento che destabilizza i rapporti all'interno del gruppo e che può avere effetti negativi anche sui singoli compagni</i>	5-1

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA

Commissione

Candidato

Tipologia scelta

	INDICATORI	LIVELLI DI PRESTAZIONE	Punti	Punteggio
TIP A	Analisi	• <i>Approfondita ed esauriente</i> • <i>Non del tutto approfondita</i> • <i>Parziale e superficiale</i>	2 1.5 1	
TIP B	Rispetto della consegna (indicazione tipo di testo, destinatario, titolo) e registro adottato	• <i>Indicazioni complete e registro adeguato</i> • <i>Rispetto parziale e registro quasi sempre adeguato</i> • <i>Rispetto incompleto e registro quasi sempre inadeguato</i>	2 1.5 1	
TIP C/D	Aderenza alla traccia	• <i>Completa</i> • <i>Parziale</i> • <i>Non del tutto pertinente</i>	2 1.5 1	
TUTTE LE TIP	Informazione	• <i>Corretta ed esauriente</i> • <i>Con qualche imprecisione/limitata</i> • <i>Con molte imprecisioni/molto limitata</i>	2 1.5 1	
	Argomentazione	• <i>Articolata e sempre presente</i> • <i>Articolata in modo schematico</i> • <i>Articolata in modo parziale e superficiale</i>	2 1.5 1	
	Struttura del discorso	• <i>Ordinata e coerente</i> • <i>Schematica/non del tutto coerente</i> • <i>Disordinata/ incoerente</i>	2 1.5 1	
	Apporti personali	• <i>Validi e significativi</i> • <i>Poco significativi</i> • <i>Non del tutto presenti</i>	2 1.5 1	
	Linguaggio	• <i>Ricco e fluido</i> • <i>Corretto e appropriato</i> • <i>Non sempre corretto</i>	5 3-4 1-2	
			TOTALE (max 15)	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA

			punti
Analisi ed individuazione dei dati iniziali	Non riesce a comprendere la tematica	1	5
	Non individua i dati iniziali	2	
	Individua solo parzialmente i dati iniziali	3	
	Individua parzialmente i dati essenziali	4	
	Individua i dati in maniera completa	5	
Individuazione di regole e principi necessari	Non individua regole e principi coerenti alla traccia	1	5
	Individua parzialmente regole e principi da applicare	2	
	Individua regole efficaci alla soluzione	3	
	Individua regole e principi efficaci facendo uso di un linguaggio appropriato oppure dimostrando originalità	4	
	Individua regole e principi efficaci facendo uso di un linguaggio appropriato e dimostrando originalità	5	
Correttezza dell'esecuzione	Esegue in maniera errata le operazioni e sono inadeguate le procedure	1	5
	Esegue talvolta in modo errato le operazioni oppure le procedure non sono sempre adeguate	2	
	Esegue in modo sostanzialmente corretto operazioni e procedure	3	
	Esegue con padronanza operazioni e procedure	4	
	Esegue con padronanza operazioni e procedure, rivelando originalità nelle stesse	5	
	Totale prova		15

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

INDICATORI	DESCRITTORI	punti	
Conoscenza degli argomenti	Imprecisa e frammentaria	1-3	
	Superficiale	4-6	
	Adeguate	7	
	Completa	8	
	Approfondita	9-10	
Competenza comunicativa	Disarticolata e con uso lessicale scorretto	1-3	
	Schematica e con uso lessicale improprio	4-6	
	Corretta e con uso lessicale proprio	7	
	Organica e con uso lessicale attento	8	
	Approfondita e con uso lessicale accurato	9-10	
Capacità Critico-cognitiva	Poco organizzata e povera di concetti	1-2	
	Schematica e non sempre coerente	3-5	
	Organizzata e corredata adeguatamente	6	
	Articolata in modo analitico e sintetico	7-8	
	Elaborata in modo ricco e originale	9-10	
	Totale prova		

SCHEDA INFORMATIVA DEL DOCENTE

MATERIA: RELIGIONE

Prof. Loretta Bartoli

Classe V sez. F

anno scolastico 2017 - 2018

CONOSCENZE

Gli studenti hanno maturato la capacità di confronto tra il Cristianesimo, le altre Religioni ed i vari sistemi di significato, ed a comprendere le diverse posizioni che le persone assumono in materia etica, religiosa, scientifica.

COMPETENZE

Le competenze raggiunte riguardano l'analisi concreta di testi consultati nel corso dell'anno, la loro contestualizzazione e il riconoscimento dei nuclei tematici. Attenzione ed interesse concreto per i problemi sociali, nel corretto reperimento di fonti di consultazione, anche multimediali.

CAPACITA'

Gli studenti hanno quindi raggiunto le seguenti capacità:

- a) orientamento nella discussione sulle problematiche trattate;*
- b) sintesi degli aspetti fondamentali di un testo o di un contesto;*
- c) capacità di riflessione per scelte responsabili di fronte ai problemi etici e religiosi.*

CONTENUTI DISCIPLINARI

Come da Programma, conoscenze dei punti fondamentali delle Religioni monoteiste, con aggancio alle questioni di attualità. Studio biblico generale; rapporto tra la scienza e la religione nel passato e nel pensiero contemporaneo; la vita nella società e la personalità dell'uomo alla luce dei valori cristiani. La dottrina sociale della Chiesa.

ATTIVITA'

Dialogo educativo con dibattito.

Ricerche in internet o altre fonti.

METODOLOGIE (lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, ecc.)

Lezione frontale, materiale distribuito in fotocopie, consultazione di opere varie.

MATERIALI DIDATTICI (testo adottato, orario settimanale di laboratorio, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, ecc.):

Libro di testo, testi vari, laboratorio di informatica settimanale, audiovisivi

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Specificare: (verifiche orali, test oggettivi, prove grafiche, prove di laboratorio, ecc.):

Dai percorsi e tematiche fornite dal docente, produzione di un elaborato scritto finale o realizzato con software di Windows, Power Point Nero.

Scheda informativa del docente	
Materia: Italiano	
Docente: Adriana Gargiulo	
Classe 5ª sezione F	Anno scolastico 2017/2018

CONOSCENZE

Conoscere le linee fondamentali dello sviluppo della letteratura italiana nei loro aspetti storici, stilistici ed espressivi con particolare riferimento ai principali autori e correnti letterarie.
 Conoscere le tecniche di analisi testuale di testi letterari e non, in prosa e poesia.
 Possedere capacità comunicative in forma orale e scritta.

COMPETENZE

Saper leggere e comprendere un testo evidenziando padronanza del linguaggio specifico.
 Saper svolgere relazioni orali di tipo informativo, argomentativo, critico con linguaggio adeguato.
 Saper analizzare un testo letterario individuando gli elementi prevalenti di forma e contenuto, inserendolo in un contesto storico per stabilire confronti e cogliere relazioni con altri testi, autori e correnti.
 Produrre relazioni scritte di diverso tipo e funzione.
 Saper svolgere parafrasi, questionari, analisi testuali, rielaborazioni critico/argomentative.

CAPACITÀ

Acquisire, raccogliere e ordinare informazioni.
 Cogliere la complessità dei diversi movimenti letterari evidenziando continuità e fratture.
 Sviluppare abilità di collegamento tra le conoscenze acquisite nelle diverse discipline.

CONTENUTI DISCIPLINARI

- Il Romanticismo
- Leopardi
- Il romanzo Verista, Verga
- Carducci
- Il Decadentismo, Pascoli, D'Annunzio
- Il romanzo italiano, Svevo e Pirandello.
- Le avanguardie
- Ungaretti, Montale
- Saba.
- Divina Commedia, Paradiso C. I, III, VI, XI, XII, XV, XVII, XXXIII

Per ulteriori dettagli ed eventuali variazioni si rimanda al programma

METODOLOGIE

(lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, ecc.)

Lezione frontale. Lezione partecipata.

MATERIALI DIDATTICI

(testo adottato, orario settimanale di laboratorio, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, ecc.)

Fresca rosa novella, Autori Bologna-Rocchi, ed. Loescher, vol. 3A e 3B

**TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA
UTILIZZATE**

Specificare: (prove scritte, verifiche orali, test oggettivi, prove grafiche, prove di laboratorio, ecc.)

- Interrogazioni alla cattedra
- Interrogazioni da posto: occasionali e ripetute
- prove previste dall'Esame di Stato

Scheda informativa del docente	
Materia: Latino	
Docente: Adriana Gargiulo	
Classe 5 ^a sezione F	Anno scolastico 2017/2018

CONOSCENZE
Conoscenza delle strutture della lingua latina. Conoscenza di elementi morfosintattici. Conoscenza dello sviluppo della letteratura latina.

COMPETENZE
Cogliere gli elementi fondamentali della cultura occidentale. Leggere e comprendere testi in traduzione italiana cogliendone i valori culturali.

CAPACITÀ
Saper tradurre un testo. Saper operare collegamenti pluridisciplinari. Saper collocare i testi nella loro dimensione storico culturale.

CONTENUTI DISCIPLINARI
• Rapporto intellettuale-potere • Lettura ed analisi di brani antologici di alcuni autori. • Dall'età Giulio-Claudia agli imperatori per adozione • Seneca • Fedro • Lucano • Satira ed Epigramma • Quintiliano • Plinio il Vecchio • Plinio il Giovane • La storiografia • Il Romanzo • Caratteri generali della letteratura Cristiana Per ulteriori dettagli ed eventuali variazioni si rimanda al programma

METODOLOGIE
(lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, ecc.)
Lezione frontale. Lezione partecipata.

MATERIALI DIDATTICI

(testo adottato, orario settimanale di laboratorio, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, ecc.)
--

Libro di testo: Vides ut alta, Vol 3

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Specificare: (prove scritte, verifiche orali, test oggettivi, prove grafiche, prove di laboratorio, ecc.)
--

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Interrogazioni alla cattedra• Interrogazioni da posto: occasionali e ripetute• Verifiche scritte |
|--|

SCHEDA INFORMATIVA DEL DOCENTE

MATERIA : INGLESE

Prof : GRECO ANNA

Classe : V SEZ. F

Anno Scolastico: 2017-2018

CONOSCENZE

- Conoscere le fondamentali linee di sviluppo della letteratura anglo-sassone del 18° e del 19° sec., inquadrando gli autori nel contesto storico-culturale e quindi letterario e stilistico
- Conoscere strutture linguistiche e lessico (funzioni della lingua) per interagire correttamente nei principali ambiti del quotidiano.

COMPETENZE

- Saper approcciare un testo letterario, sapendone riconoscere contesto storico, temi e stili per stabilire confronti, relazioni e trarne un coinvolgimento emotivo (reading for pleasure) personale
- Saper affrontare criticamente e discutere in lingua straniera su tematiche storico-letterarie e di attualità
- Saper usare le principali strutture morfo-sintattiche di L2 ed il lessico appropriato per interagire in diversi contesti di comunicazione
- Saper produrre testi scritti diversificati per temi, finalità ed ambiti disciplinari.

CAPACITA'

- Stabilire rapporti interpersonali, sostenendo una conversazione funzionale al contesto e alla situazione di comunicazione
- Acquisire consapevolezza che un fenomeno letterario, nella sua complessità, è anzitutto una testimonianza di un'altra civiltà e di un diverso modo di pensare e costituisce, in sé, un'occasione di confronto ed arricchimento
- Attivare modalità di apprendimento autonomo sia nella scelta dei materiali e di strumenti di studio, sia all'individuazione di strategie idonee a raggiungere gli obiettivi prefissati
- Imparare a fare opportuni collegamenti con le altre discipline, cercando di cogliere il senso dell'unicità del sapere.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Come da programma

ATTIVITA'

- Audio-orali per presentare diversi tipi di espressione letteraria
- Presentazione e soluzione di problemi per favorire l'espressione personale, la consapevolezza delle proprie abilità e scelte individuali
- Di recupero: per ampliare il lessico storico-letterario e scientifico, superare le difficoltà di espressione linguistica ed evitare ripetizioni pedissequue o la formazione di stereotipi
- Visione di spettacoli teatrali e film in lingua originale.

METODOLOGIE

- Approccio comunicativo: potenziamento delle abilità linguistiche di base
- Lezioni frontali in L2 e L1
- Approfondimento per tematiche e generi
- Gruppi di lavoro miranti ad attivare strategie di lavoro in team con produzione di materiale multimediale
- Ricerche
- Dibattiti
- Discussioni di verifica e d'apprendimento
- Letture personali di romanzi in lingua inglese con presentazione frontale e verifica
- Attività di recupero individualizzate

MATERIALI DIDATTICI

- Libri di testo in adozione
- Testi fotocopiati
- Attrezzature audiovisive e multimediali.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

- Controllo in itinere dei progressi nell'apprendimento
- Osservazione del comportamento, assiduità nella frequenza, qualità della partecipazione al dialogo educativo e didattico, impegno nello studio individuale, progressi rispetto alla situazione iniziale
- Quesiti a scelta multipla, a risposta breve, a trattazione sintetica
- Stesura di articoli, saggi brevi
- Verifiche orali in L2 di tipo individuale e di gruppo.

Scheda informativa del docente	
Materia: Filosofia	
Docente: Ciro Fiorentino	
Classe 5 ^a sezione F	Anno scolastico 2017/2018

CONOSCENZE

Assecondando le sollecitazioni didattiche, gli alunni, secondo diversi livelli di profitto, autonomia e consapevolezza, hanno, nel complesso, raggiunto e – in alcuni casi, superato – tramite approfondimento ed approccio critico - gli obiettivi conoscitivi minimi (acquisizione del lessico fondamentale, acquisizione degli elementi concettuali, ricostruzione del pensiero dei singoli autori).

COMPETENZE

Gli allievi mostrano, sebbene a differenti gradi di attitudine all'impiego del lessico e degli snodi concettuali, di aver acquisito competenze discorsive più che accettabili (attitudine a individuare connessioni interne al pensiero dei singoli autori; attitudine a identificare connessioni, per affinità o opposizione, fra le teorie di due o più autori; attitudine all'individuazione della specificità e del senso di un problema filosofico).

CAPACITÀ

Gli alunni, pur esibendo tutti il possesso dei requisiti minimi circa l'applicazione di strumenti conoscitivi analitici e sintetici e un solido dominio dei contenuti, si differenziano quanto a capacità di partecipazione, elaborazione e consapevolezza critica (capacità di ricomporre con strumenti linguistici e argomentativi autonomi il pensiero dei singoli autori; capacità di confronto interpretativo su alcuni problemi e dottrine filosofici; capacità di interrogarsi riguardo alla realtà e alla vita quotidiana).

CONTENUTI DISCIPLINARI

- ✓ Il Romanticismo
- ✓ L'idealismo hegeliano
- ✓ Il pensiero post-idealista: Schopenhauer
- ✓ Il pensiero post-idealista: Kierkegaard
- ✓ Il materialismo storico di Karl Marx
- ✓ Il positivismo di Comte
- ✓ Nichilismo, prospettivismo ed oltreuomo: la pro-vocazione di Nietzsche
- ✓ La psicoanalisi di Freud

Per ulteriori dettagli ed eventuali variazioni si rimanda al programma

METODOLOGIE

(lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, ecc.)

Lezione frontale. Lezione partecipata. Brain storming.

MATERIALI DIDATTICI

(testo adottato, orario settimanale di laboratorio, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, ecc.)

Libro di testo: Abbagnano, Fornero - L'ideale e il reale vol. 3 – Editore Paravia

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA

UTILIZZATE

Specificare: (prove scritte, verifiche orali, test oggettivi, prove grafiche, prove di laboratorio, ecc.)

- ✓ Interrogazioni alla cattedra
- ✓ Interrogazioni da posto: occasionali e ripetute
- ✓ Discussioni estemporanee

Scheda informativa del docente	
Materia: Storia	
Docente: Ciro Fiorentino	
Classe 5ª sezione F	Anno scolastico 2017/2018

CONOSCENZE

Assecondando le sollecitazioni didattiche, gli alunni, secondo diversi livelli di profitto, autonomia e consapevolezza, hanno, nel complesso, raggiunto e – in alcuni casi, superato – tramite approfondimento ed approccio critico - gli obiettivi conoscitivi minimi (conoscenza degli eventi, loro strutturazione in sequenze, connessione immediata fra sequenze di eventi).

COMPETENZE

Gli allievi mostrano, sebbene a differenti gradi di merito riguardo all'impiego del lessico e degli snodi concettuali, di aver acquisito competenze linguistiche e argomentative appropriate (attitudine a ricostruire nella completezza delle loro motivazioni eventi storici; attitudine ad articolare organicamente i diversi piani - sociale, culturale, economico e politico - di una determinata formazione storica).

CAPACITÀ

Gli alunni, pur esibendo tutti il possesso dei requisiti minimi circa l'applicazione di strumenti conoscitivi analitici e sintetici e un solido dominio dei contenuti, si differenziano quanto a capacità di partecipazione, elaborazione e consapevolezza critica (capacità di ricomporre con strumenti linguistici e argomentativi autonomi eventi e formazioni storiche; capacità di confronto interpretativo su alcuni temi trattati; capacità di interrogarsi sui motivi e sui protagonisti della storia).

CONTENUTI DISCIPLINARI

- ✓ Economia, comunicazione e società di massa
- ✓ L'età giolittiana
- ✓ La prima guerra mondiale
- ✓ La rivoluzione russa
- ✓ Problemi postbellici
- ✓ Il fascismo in Italia
- ✓ La Germania di Weimar
- ✓ L'avvento del nazismo in Germania
- ✓ La crisi del 1929
- ✓ Il totalitarismo fascista
- ✓ Lo stalinismo nell'Unione sovietica
- ✓ La politica estera di Hitler e le premesse della 2ª guerra mondiale
- ✓ La seconda guerra mondiale
- ✓ Il secondo dopoguerra nel mondo e in Italia

Per ulteriori dettagli ed eventuali variazioni si rimanda al programma

METODOLOGIE

(lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, ecc.)

Lezione frontale. Lezione partecipata. Brain storming.

MATERIALI DIDATTICI

(testo adottato, orario settimanale di laboratorio, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, ecc.)

Libro di testo: Ciuffoletti, Baldocchi, Bucciarelli, Sodi – Comprendere la storia vol. 3° – Editore D'Anna

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Specificare: (prove scritte, verifiche orali, test oggettivi, prove grafiche, prove di laboratorio, ecc.)

- ✓ Interrogazioni alla cattedra
- ✓ Interrogazioni da posto: occasionali e ripetute
- ✓ Discussioni estemporanee

SCHEDA INFORMATIVA DEL DOCENTE

MATERIA **MATEMATICA**

Prof. **BUCCIARELLI CLAUDIO**

Classe **V SEZ. F**

Anno scolastico 2017/18

CONOSCENZE

- Conoscere i principali argomenti dell'analisi matematica.
- Conoscere gli elementi essenziali per la determinazione del grafico di una funzione.
- Conoscere i procedimenti risolutivi dei problemi di analisi matematica.

COMPETENZE

- Utilizzare la capacità dei grafici di fornire in maniera estremamente sintetica quantità di informazioni deducibili, peraltro, mediante una brevissima osservazione.
- Saper esporre in modo sintetico, chiaro e con linguaggio appropriato.
- Saper applicare metodi e procedure logiche per la risoluzione di un problema noto o nuovo.
- Saper valutare l'attendibilità dei risultati e, in casi negativi, cercare di isolare l'errore commesso.

CAPACITA'

- Acquisire padronanza dei vari processi logici utili a dimostrare un teorema, ad impostare e discutere un problema, a sviluppare in modo pertinente un calcolo algebrico.
- Affinare la capacità di cogliere nessi e analogie tra problemi di nature diverse, di creare poi modelli atti alla risoluzione di intere classi di problemi e, contemporaneamente, di scomporre un problema complesso in una serie di sottoproblemi elementari.
- Sistemare in chiave critica i concetti appresi nell'arco del quinquennio ed inserirli in un quadro unitario che rafforzi la consapevolezza della struttura logico-deduttiva della matematica.
- Acquisire una metodologia specifica per la disciplina.

CONTENUTI DISCIPLINARI

LE FUNZIONI:

Le funzioni e loro classificazioni. Dominio e codominio.

I LIMITI:

Intorni ed intervalli. Punti di accumulazione. Limite finito. Limite infinito. Limite di una funzione per x che tende ad un valore finito o infinito. I teoremi sui limiti: unicità del limite, permanenza del segno, confronto. Limite destro e limite sinistro. Le operazioni sui limiti. Il calcolo dei limiti e le forme indeterminate. Limiti notevoli. Gli asintoti. Asintoti orizzontali, verticali, obliqui. Funzioni continue. Teorema di Weierstrass. Punti di discontinuità: classificazione.

LA DERIVATA DI UNA FUNZIONE:

La derivata di una funzione. Significato geometrico. Le derivate fondamentali. Derivate di funzioni composte e inverse. Operazioni con le derivate. Tangente ad una curva. Teoremi sulle derivate: teoremi di Rolle, Lagrange, Cauchy. Teorema di De L'Hospital. Differenziale. Significato geometrico del differenziale.

LO STUDIO DI FUNZIONI:

Funzioni crescenti e decrescenti. Massimi minimi e flessi delle funzioni. Lo studio di una funzione.

IL CALCOLO INTEGRALE

Primitiva di una funzione. Integrale indefinito Integrali indefiniti immediati. Integrazione per scomposizione. Integrazione per cambiamento di variabile. Integrazione per parti. Integrazione delle funzioni razionali fratte.

Problema delle aree. Area del trapezoide. Definizione di integrale definito. Proprietà. La funzione integrale. Il teorema fondamentale del calcolo integrale. Calcolo di aree. Calcolo dei volumi dei solidi di rotazione.

Equazioni differenziali del tipo $y'=f(x)$, a variabili separabili, del primo ordine lineari omogenee e complete.

ATTIVITA'

Oltre alle normali attività curricolari, gli alunni hanno seguito un corso di 10 h di preparazione alla seconda prova dell'Esame di Stato. Tale corso ha avuto momenti di lezioni frontali alternati a momenti di esercitazioni scritte.

METODOLOGIE (lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, ecc.)

- Lezioni frontali
- Gruppi di lavoro
- Attività di recupero individualizzate
- Analisi collettiva di situazioni e problemi

MATERIALI DIDATTICI (testo adottato, orario settimanale di laboratorio, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, ecc.):

Libro di testo :Bergamini-Trifone-Barozzi : Matematica .blu 2.0

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Specificare: (prove scritte, verifiche orali, test oggettivi, prove grafiche, prove di laboratorio, ecc.):

- Prove scritte: problemi e quesiti – test di verifica a risposta multipla e/o aperta
- Verifiche orali

SCHEMA INFORMATIVA DEL DOCENTE

MATERIA FISICA

Prof. Caputo Annamaria

Classe V F anno scolastico 2017- 2018

CONOSCENZE

• Acquisizione del concetto di campo elettromagnetico e della relatività ristretta
• Conoscenza degli aspetti generali caratteristici del campo elettrico e del campo magnetico
• Conoscenza dei vari fenomeni e delle correlazioni tra loro
• Dimestichezza con i contenuti delle leggi fisiche

COMPETENZE

• Saper leggere ed utilizzare tabelle, grafici
• Saper esporre con linguaggio appropriato
• Schematizzare situazioni reali allo scopo di trovare soluzioni generalizzate ai problemi
• Saper trovare il nesso tra teoria e fenomeno reale
• Saper valutare l'attendibilità dei risultati e, in caso negativo, cercare di isolare l'errore Compresso

CAPACITA'

• Individuare sulla base delle esperienze una possibile interpretazione teorica dei fenomeni
• Acquisire un corretto metodo di studio
• Ricercare e consultare fonti di studio autonomamente
• Risolvere semplici problemi di natura scientifica

CONTENUTI DISCIPLINARI

Richiami sulla corrente elettrica continua.
Campo magnetico. Moto di cariche elettriche in campo elettrico e magnetico. Induzione elettromagnetica e applicazioni. Equazioni di Maxwell. Onde elettromagnetiche.
Relatività ristretta.

ATTIVITA'

Partecipazione al progetto " Lauree scientifiche". Olimpiadi di Fisica.

METODOLOGIE (lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, ecc.)

• Lezioni frontali
• Analisi collettiva di situazioni e problemi
• Gruppi di lavoro
• Attività di recupero individualizzate

MATERIALI DIDATTICI

U. Amaldi – L'Amaldi per i licei scientifici. blu
Filmati relativi agli argomenti trattati

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

• Verifiche orali
• Verifiche scritte (test a risposta aperta)

SCHEDA INFORMATIVA DEL DOCENTE

MATERIA: Scienze naturali

DOCENTE Prof.ssa Anna Ferrajolo

Classe V sez. F

Anno Scolastico 2017/2018

CONOSCENZE

- Conoscere la teoria della tettonica delle placche
- Conoscere le caratteristiche generali dell'atmosfera
- Conoscere le caratteristiche dei principali composti organici
- Conoscere la composizione chimica e la struttura delle molecole biologiche
- Conoscere le principali tecniche e le principali applicazioni biotecnologiche

COMPETENZE

- Utilizzare le informazioni e le conoscenze acquisite
- Gestire le informazioni in contesti unitari e coerenti
- Organizzare ed esporre i contenuti in forma scritta e orale utilizzando i linguaggi specifici

CAPACITÀ

- Saper utilizzare il linguaggio specifico.
- Saper osservare fatti e fenomeni.
- Sapere porre in relazione leggi e strutture in contesti diversi.
- Riuscire a definire problematiche e proporre ipotesi di soluzione.
- Sviluppare l'analisi e la sintesi su strutture complesse.

CONTENUTI DISCIPLINARI

La teoria della tettonica delle placche

Caratteristiche dell'atmosfera e inquinamento atmosferico

I composti organici

Le biomolecole

Il metabolismo energetico

Le biotecnologie

METODOLOGIE

- Lezione frontale
- Lezione dialogata e interattiva
- Recupero e approfondimento curricolare

MATERIALI DIDATTICI

Libri di testo:

Tottola, Allegrezza, Righetti *Biochimica– dal carbonio alle nuove tecnologie– Linea blu* Seconda edizione A. Mondadori

Bosellini *Le scienze della Terra, vol. D –Tettonica delle placche* Italo Bovolenta editore –Zanichelli

Altri libri, risorse online

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Test oggettivi a risposta multipla, test oggettivi a risposta aperta, discussioni in grande o piccolo gruppo, verifica orale individuale.

SCHEDA INFORMATIVA DEL DOCENTE

MATERIA Storia dell'Arte
DOCENTE Prof. Lucia Gangheri
Classe V sez. F

Anno Scolastico 2017/2018

CONOSCENZE

- Conoscere e comprendere opere, stile e periodo
- Analisi e commento di opere d'arte

COMPETENZE

- Saper leggere e commentare in forma scritta e verbale un'opera d'arte
- Saper distinguere i vari movimenti artistici e le differenze
- Saper individuare le caratteristiche principali di un movimento artisti

CAPACITÀ

- Riconoscere nelle opere d'arte tutti gli aspetti, le componenti dei diversi campi del sapere: Umanistico, Scientifico e Tecnologico

CONTENUTI DISCIPLINARI

- Aspetti generali dell'800: Romanticismo, Realismo; Impressionismo; Postimpressionismo; Espressionismo
- Aspetti generali del 900: Le Avanguardie storiche con il Cubismo; il Futurismo; Il Surrealismo; Il Dadaismo; l'Astrattismo; La Metafisica; Arte Informale; Architettura Funzionalista e Organicista; La Pop Art

ATTIVITÀ

- Visite a mostre di Arte Contemporanea
- Attività di tipo comunicativo partendo dalla lettura del testo, dalla verifica della sua comprensione di base attraverso domande scritte e orali.

METODOLOGIE

- Lezioni frontali, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero e di sostegno, integrazioni, colloqui individuali e di gruppo, verifiche scritte e quesiti a risposte aperte

MATERIALI DIDATTICI

Libro di testo utilizzato

- Zanichelli – Il Cricco di Teodoro.....
- Lezioni in power point

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

- Sono state effettuate verifiche orali, test oggettivi. Elaborati con tecniche di chiaroscuro di elementi architettonici e decorativi. Sono state effettuate simulazioni della terza prova scritta d'esame su argomenti svolti e sintetizzati in 5 righe a risposta aperta

SCHEMA INFORMATIVA DEL DOCENTE
Documento del percorso formativo - Programmazione svolta

MATERIA **Scienze Motorie**

DOCENTE **Prof. Giuseppe Bordoni**

Classe 5 sez. F Anno Scolastico 2017/2018

La classe costituita da diciannove allievi di cui tredici maschi e sei femmine, si è dimostrata fin dall'inizio di discreto livello. Tranne che per alcuni alunni, tutte le attività proposte sono sempre state affrontate con grande impegno e costanza. Alcuni alunni si sono messi in evidenza, in merito ai fondamentali individuali e di squadra della pallavolo, partecipando e vincendo, il torneo interno della scuola.

Gli obiettivi prefissati all'inizio dell'anno scolastico sono stati raggiunti in maniera soddisfacente; essi sono stati perseguiti tenendo presente l'ormai raggiunto equilibrio psicofisico degli allievi.

Gli obiettivi fondamentali delle lezioni sono stati:

- Il razionale e progressivo potenziamento delle capacità condizionali e coordinative;
- Affinamento e integrazione degli schemi motori acquisiti nel passato e coniugati con le nuove esigenze somato-funzionali;
- Lo sport, le regole, il fairplay, consapevolezza dei propri mezzi e superamento graduale di paure immotivate;
- Valorizzazione della cooperazione per raggiungere un obiettivo comune, rispetto dei compagni e delle regole.

CONOSCENZE

- Conoscere le potenzialità del movimento del corpo, le posture corrette e le funzioni fisiologiche
- Principi fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva
- Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica degli sport, la struttura e l'evoluzione dei giochi, l'aspetto educativo e sociale dello sport
- Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale in palestra

COMPETENZE

Padronanza del proprio corpo e percezione sensoriale
Coordinazione schemi motori, equilibrio, orientamento
Giosport e sport, aspetti relazionali e cognitivi
Prevenzione degli infortuni

CAPACITÀ

- Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse
- Gestire in modo autonomo la fase di avviamento o riscaldamento in funzione dell'attività scelta e trasferire metodi e tecniche di allenamento adattandole alle esigenze
- Trasferire e ricostruire tecniche, strategie, regole adattandole alle capacità, esigenze, tempi e spazi disponibili. Cooperare in equipe utilizzando e valorizzando le proporzioni e le attitudini individuali
- Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti

CONTENUTI DISCIPLINARI

- Potenziamento delle capacità condizionali quali: **Forza, Velocità, Resistenza e mobilità articolare**
- Potenziamento delle capacità coordinative quali: **Coordinazione dinamica generale e specifica; Organizzazione spazio-temporale; Coordinazione oculo-manuale e oculo-podolica**
- Coscienza e conoscenza del proprio corpo
- Teoria e tecnica degli sport praticati: fondamentali individuali e di squadra del volley, basket, tennis-tavolo

ATTIVITÀ

- Esercizi e corsa per migliorare la resistenza (fino a 15/20 minuti continui)
- Esercizi a carico naturale per migliorare la forza
- Esercizi per migliorare la velocità tramite scatti anche in batteria
- Esercizi di allungamento muscolare (tensione del fascio muscolare interessato per 20/30 secondi) per migliorare l'elasticità e prevenire gli stiramenti e strappi muscolari, nonché migliorare la mobilità articolare e la performance sportiva
- Esercizi di tonificazione muscolare arti superiori e inferiori, della muscolatura addominale e rachidea
- Esercizi di rilassamento segmentario e respirazione diaframmatica
- Esercizi di meditazione con uso del "**pensiero positivo**"
- Fondamentali individuali e di squadra del volley: battuta, palleggio, schiacciata, ricezione e schemi di gioco di attacco e difesa
- Capovolte sui materassi bassi con e senza rincorsa
- Sport approfonditi oltre il volley sono stati il tennis-tavolo ed il basket

METODOLOGIE

La metodologia adottata ha rispettato i canoni della gradualità e, dove possibile, della individualizzazione. Il percorso didattico si è articolato secondo il principio della complessità crescente. Sono state utilizzate lezioni frontali e lavori di gruppo con assegnazione di compiti.

Da un punto di vista metodologico-didattico, le lezioni si sono svolte nella consapevolezza che gli allievi di questo periodo del ciclo scolastico sentono la necessità di sentirsi attivamente partecipi nella "costruzione" delle lezioni attraverso suggerimenti e proposte; ciò è avvenuto puntualmente anche in questa classe.

MATERIALI DIDATTICI

Piccoli e grandi attrezzi: palloni, cerchi, spalliera svedese, bacchette di legno, racchette e tavoli da tennis-tavolo, materassi bassi.

Libri di testo: Nessuno

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Osservazione dell'acquisizione dei fondamentali individuali e di squadra degli sport proposti;
Osservazione dei miglioramenti ottenuti delle capacità condizionali (tecnica di corsa, resistenza alla fatica durante la corsa, etc) e coordinative generali e specifiche;
Osservazione sistematica delle modalità di partecipazione all'attività proposta (numero di giustifiche e di esonero dalla lezione), con valutazione della capacità di autocorrezione, della messa in atto di comportamenti relativi al fairplay, dell' adesione alle consegne date e dell'impegno profuso anche durante la fase di preparazione alle attività (riscaldamento). Le valutazioni finali hanno tenuto conto, oltre che delle parziali valutazioni scaturite dalle verifiche, anche dell'impegno, interesse, tecniche esecutive, rispetto sia delle regole che delle più elementari norme di buona educazione. Gli indicatori di valutazione di Scienze Motorie sono stati indicati nella programmazione di inizio anno.